

I.C. "F.P.MICHETTI"-FRANCAVILLA AL MARE
Prot. 0009747 del 14/12/2021
07-05 (Entrata)



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "V. Emanuele II"



Liceo Ginnasio "V. Emanuele II"
Segret. 0872/710828 fax 0872/728567
www.iislanciano.it

Via Bologna, n. 8 – 66034 Lanciano – C.F. 81001380690

E-Mail: chis00900a@istruzione.it

PEC: chis00900a@pec.istruzione.it



Liceo Artistico "G. Palizzi"
Segret. 0872/49374 fax 0872/712219
www.iislanciano.it

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "VITT. EMANUELE II" LANCIANO
Prot. 0009463 del 13/12/2021
(Uscita)

Ai Docenti dell'Istituto
Al personale in servizio presso altre istituzioni scolastiche
Agli esperti esterni
All'Albo di Istituto
Al sito web

AVVISO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI UN INCARICO IN QUALITA' DI
ESPERTO DI REGIA E DI RECITAZIONE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO "CHI E'
DI SCENA?" DESTINATO AGLI ALUNNI DEL LICEO ARTISTICO "G.PALIZZI" DI LANCIANO

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTI gli artt. 9 e 14, c.3 del D.P.R. 275/1999 in tema di autonomia delle istituzioni scolastiche;
VISTO l'art. 43, c.3 del D.I. 28.08.2018, n. 129, "Regolamento recante istruzioni sulla gestione
amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";

VISTO l'art. 7, c.6 della Legge 30.03.2001 n. 165 recante "*Norme generali sull'ordinamento del
lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*" nella cui previsione *per
specifiche esigenze cui non possono far fronte con personale in servizio, le
amministrazioni pubbliche possono conferire esclusivamente incarichi individuali, con
contratti di lavoro autonomo, ad esperti di particolare e comprovata specializzazione
anche universitaria*";

VISTO il PTOF aa. ss. 2019/2022;

VISTO il progetto "Chi è di scena?", approvato dal Collegio dei docenti con delibera n. 22 del
29/11/2021;

EMANA IL SEGUENTE AVVISO

ART. 1 – OGGETTO DEL BANDO

È avviato il bando per la selezione ed il reclutamento di una o più figure di esperto in regia e recitazione
cui conferire incarico per la realizzazione di laboratori teatrali destinati agli studenti del Liceo Artistico
"G.Palizzi" di Lanciano (CH), come di seguito indicato:

<u>Tipologia laboratorio</u>	<u>Destinatari e sede di svolgimento dei laboratori</u>	<u>Periodo di svolgimento</u>	<u>N. ore</u>
Laboratorio di recitazione con allestimento spettacolo finale	Studenti delle classi 1A e 1B del Liceo Artistico "G.Palizzi" Aula scolastica- Aula Magna	Gennaio-Maggio 2022	30 h
Laboratorio di recitazione con allestimento spettacolo finale	Studenti delle classi 1C e 1D del Liceo Artistico "G.Palizzi" Aula scolastica- Aula Magna	Gennaio-Maggio 2022	30 h
Laboratorio di recitazione con allestimento spettacolo finale	Studenti delle classi 2A e 2B del Liceo Artistico "G.Palizzi" Aula scolastica- Aula Magna	Gennaio-Maggio 2022	30 h
Laboratorio di recitazione con allestimento spettacolo finale	Studenti delle classi 2C e 2D del Liceo Artistico "G.Palizzi" Aula scolastica- Aula Magna	Gennaio-Maggio 2022	30 h
Laboratorio di recitazione con allestimento spettacolo finale	Studenti delle classi 2E e 3C del Liceo Artistico "G.Palizzi" Aula scolastica- Aula Magna	Gennaio-Maggio 2022	30 h

ART. 2 – OBIETTIVI DEL PROGETTO E MODALITA' DI ESECUZIONE

L'intento primario del progetto "CHI E' DI SCENA?" è quello di costruire un ambiente nuovo dove realizzare una comunità scolastica inclusiva. Attraverso il laboratorio teatrale si intende valorizzare la diversità, in ogni sua forma, riconoscendole dignità, in modo che ogni differenza non rappresenti un impedimento, ma costituisca una risorsa.

Il progetto ha la volontà di stimolare e affinare la comunicazione e la conoscenza del sé, valorizzando ambienti alternativi di apprendimento in cui verranno recuperati nuovi spazi scolastici anche esterni (palestra, aula magna, campi di pallavolo esterni, aule multimediali, biblioteca, aula video).

Il progetto vedrà l'interazione con alcune discipline curricolari fondamentali all'indirizzo scolastico come laboratorio Moda, Design del gioiello, Lingua inglese, in una concezione trasversale di collaborazione per la realizzazione dello spettacolo finale.

Attraverso il gioco teatrale si partirà da una storia da raccontare dove ognuno, riconsiderando il proprio vissuto ma utilizzando spazi e tempi di una realtà nuova, potrà mettere in risalto le proprie capacità espressive e comunicative.

L'esperto dovrà essere in grado di coinvolgere gli studenti finalizzando i laboratori anche all'allestimento degli spettacoli da restituire ai genitori.

Il profilo richiesto è quello del regista o dell'attore con adeguata esperienza di palcoscenico.

Il contratto che sarà sottoscritto si configura quale contratto di lavoro autonomo ed occasionale.

L'esperto dovrà recarsi autonomamente presso le sedi scolastiche dove si svolgeranno i singoli laboratori.

ART. 3 – CRITERI DI SELEZIONE

La selezione è riservata ai candidati in possesso di uno o più dei seguenti requisiti:

TITOLI VALUTABILI	PUNTEGGI
1.Laurea in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (DAMS)	Punti 10
2.Diploma di frequenza triennale o biennale di Accademie Nazionali di Recitazione riconosciute	Punti 10 per ogni corso triennale Punti 8 per ogni corso biennale (si valutano fino a 3 percorsi – max. 30 punti)

3. Attestato di frequenza di corsi di specializzazione in recitazione (della durata minima di 20 ore)	Punti 5 per ciascun attestato, fino a un massimo di 20
4. Esperienze di recitazione in spettacoli teatrali in lingua Inglese	Punti 5
5. Competenze linguistiche conseguite tramite corsi di formazione o esperienze formative svolte all'estero (documentabili/certificabili)	Punti 5
6. Esperienze documentabili in qualità di attore o regista/sceneggiatore nel settore dello spettacolo teatrale	Punti 5 per ciascuna partecipazione in performance teatrali in qualità di regista/sceneggiatore o attore protagonista Punti 2 per ciascuna partecipazione in performance teatrali in qualità di attore non protagonista (fino a un massimo, complessivamente, di punti 50)
7. Frequenza Corsi di formazione sulla disabilità e inclusione	Punti 5

8.Iscrizione in albi professionali delle arti e dello spettacolo	Punti 2
9.Esperienze documentabili di docenza teatrale nella scuola pubblica e/o privata con alunni con disabilità	Punti 2 per ciascun incarico conferito da scuole pubbliche o private nell'ultimo triennio per la realizzazione di spettacoli destinati anche ad alunni con disabilità (fino a un massimo di punti 20)

I requisiti di selezione devono essere posseduti alla data di scadenza del presente bando. L'incarico sarà affidato al candidato che abbia riportato il punteggio più alto. In caso di parità sarà data precedenza al candidato anagraficamente più giovane. L'incarico potrà essere conferito anche in presenza di una sola candidatura. La commissione valutatrice si riserva di non individuare alcun candidato qualora non emergessero profili tali da garantire il possesso di competenze adeguate alle finalità dei progetti.

Sono ammessi a partecipare alla selezione i docenti dell'Istituto, i docenti di altre Istituzioni scolastiche ed esperti esterni. I candidati in servizio nella Pubblica Amministrazione dovranno essere autorizzati dall'Ente di appartenenza e la stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione.

ART. 4 - CONDIZIONI DI AMMISSIBILITA' DELLE DOMANDE

La domanda di partecipazione al presente avviso presuppone il possesso dei seguenti requisiti di carattere generale da parte del candidato:

1. possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'UE;
2. godimento dei diritti civili e politici;
3. non aver riportato condanne penali e non essere soggetto a procedimenti penali in corso, preclusivi della costituzione di un rapporto di lavoro;
4. possesso dei titoli di accesso previsti dai laboratori per i quali si chiede l'incarico;
5. possesso di adeguata esperienza e capacità didattica in relazione agli obiettivi da conseguire e alle attività da realizzare mediante i laboratori formativi previsti dal progetto.

ART. 5 - PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Le domande dovranno pervenire, pena l'esclusione, complete di tutta la documentazione, a mano in busta chiusa o a mezzo di posta elettronica certificata o con raccomandata R/R , **entro le ore 12.00 del giorno 28 dicembre 2021**; nel caso di R/R non farà fede il timbro postale di spedizione o di recapito, ma la data di sottoscrizione della cartolina di ritorno da parte della segreteria scolastica). La busta dovrà recare la scritta : "Candidatura esperto teatrale " e sarà inviata al seguente indirizzo: IIS "V. EMANUELE II", Via Bologna 8, 66034 Lanciano (CH). In caso di invio via pec,

all'indirizzo chis00900a@pec.istruzione.it, **costituisce motivo di esclusione la presentazione di candidatura priva di firma digitale.** L'oggetto della PEC dovrà essere: "Candidatura esperto teatrale". **Costituisce motivo di esclusione, indipendentemente dalla modalità di invio, la presentazione della candidatura oltre i termini previsti dal presente avviso.**

ART. 6 - DOCUMENTAZIONE DA ALLEGARE ALLA DOMANDA

La domanda di partecipazione al presente avviso va redatta utilizzando l'allegato 1 al presente avviso. Alla domanda di partecipazione vanno allegati:

- curriculum vitae in formato europeo nel quale siano evidenziati i titoli culturali e formativi di cui si chiede la valutazione;
- scheda compilata e sottoscritta di dichiarazione dei punteggi su modello allegato (All.n.2);
- copia di un documento di identità in corso di validità.

Ai sensi del D.P.R. 445/2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte dai candidati hanno valore di autocertificazione. Questa Amministrazione si riserva di effettuare, rispetto ad esse, verifiche a campione. L'eventuale accertamento di dichiarazioni mendaci o non corrispondenti comporta responsabilità civile e penale e l'immediata esclusione dalle procedure selettive e/o la rescissione immediata del contratto. La graduatoria provvisoria che verrà stilata da apposita commissione interna sarà resa pubblica attraverso affissione all'albo pretorio on line del sito web. Avverso la

graduatoria provvisoria è ammesso ricorso entro i 10 giorni successivi alla data di pubblicazione. Trascorsi i 10 giorni la graduatoria diverrà definitiva.

ART. 7 - CRITERI DI ASSEGNAZIONE DELL'INCARICO

Saranno prese in considerazione e valutate le domande pervenute secondo il seguente ordine prioritario:

- a. Selezione interna - Candidature presentate dal personale interno, in servizio presso questo Istituto.
- b. Collaborazione plurima - In caso di accertata assenza di candidature da parte del personale docente interno in servizio presso questo Istituto, si procederà con la selezione di personale docente in servizio c/o altre Istituzioni Scolastiche.
- c. Personale appartenente ad altre Pubbliche Amministrazioni
- d. Esperti esterni non appartenenti ad Amministrazioni pubbliche.

Le domande appartenenti ai gruppi lettere b), c), d) saranno valutate solo nel caso in cui dal precedente gruppo non siano pervenute domande valide ovvero per motivi organizzativi legati all'orario di servizio risulti impossibile conferire l'incarico.

All'esperto che risulterà primo in graduatoria sarà offerta la possibilità di assumere l'incarico per

uno o più dei laboratori teatrali proposti, anche in considerazione delle eventuali sovrapposizioni orarie dei laboratori. Nel caso in cui l'esperto non intenda o non possa collaborare alla realizzazione di alcuni dei laboratori teatrali proposti, si procederà in modo analogo con gli altri candidati ammessi a selezione, scorrendo la graduatoria fino a completa assegnazione dei moduli laboratoriali da realizzare.

ART. 8 – COMPENSO

Per personale appartenente all'Amministrazione scolastica il compenso lordo è pari a 35 euro all'ora secondo quanto previsto dalle tabelle del CCNL. Per gli esperti esterni il compenso lordo orario onnicomprensivo è di euro 41,32. Saranno compensate le prestazioni per le ore di servizio effettivamente svolte, in quanto il compenso non è di natura forfettaria. Sul compenso, che sarà corrisposto in proporzione alle ore effettivamente svolte, saranno applicate le ritenute fiscali nella misura prevista dalle vigenti disposizioni di legge. Si precisa che il contratto non dà luogo a trattamento previdenziale ed assistenziale.

ART.9 - RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il responsabile unico del procedimento è il Dirigente Scolastico.

ART. 10 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Tutti i dati di cui l'Istituto entrerà in possesso, saranno trattati ai sensi del Regolamento UE 2016/679 del D.Lgs 101/2018 per le sole finalità indicate nel presente avviso. La presentazione della domanda implica il consenso al trattamento dei dati personali, a cura del personale assegnato all'Ufficio preposto alla conservazione delle domande ed all'utilizzo delle stesse per lo svolgimento della procedura di selezione. L'interessato gode dei diritti di cui alle leggi citate, tra i quali il diritto d'accesso ai dati che lo riguardano e quello di rettificare i dati erranei, incompleti o raccolti in termini non conformi a legge.

ART. 11 - PUBBLICITÀ

Il presente bando è pubblicato sul sito internet e all'albo on line dell'Istituto.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Patrizia D'Ambrosio